



KRAJSKÝ ÚŘAD
MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ
Odbor kultury a památkové péče
28. října 117, 702 18 Ostrava



Váš dopis zn.:

Ze dne:

Čj: MSK 49335/2019
Sp. zn.: KPP/32273/2018/Kal
411.7.1 A5 N

Vyřizuje: Mgr. Jakub Kaleta

Telefon: 595 622 489

Fax: 595 622 126

E-mail: posta@msk.cz

Datum: 4. 4. 2019

Rozhodnutí

Krajský úřad Moravskoslezského kraje, odbor kultury a památkové péče (dále jen „krajský úřad“), jako příslušný orgán státní památkové péče podle ustanovení § 28 odst. 2 písm. a) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o státní památkové péči“) a podle ustanovení § 10 a § 11 odst. 1 písm. b) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“), vydává podle ustanovení § 14 odst. 1 zákona o státní památkové péči a § 67 odst. 1 správního řádu, na základě žádosti Města Krnov, Hlavní náměstí 96/1, 794 01 Krnov, které na základě plné moci ze dne 22. 2. 2016 zastupuje Ing. Miroslav Geryk, Dvořákův okruh 13, 794 01 Krnov (dále jen „žadatel“), o vydání závazného stanoviska k návrhu na obnovu ve věci „Odstranění havarijního stavu konstrukce objektu C Karnoly po požáru“, na pozemku parc. č. 13/1 v k. ú. Krnov – Horní předměstí, národní kulturní památky „Budova bývalé přádelny s dílnou vzorkovny – dezignatury včetně strojního vybavení v areálu továrny Alois Larisch v Krnově“, pod rejstř. č. ÚSKP ČR 352, toto rozhodnutí:

Krajský úřad, jako příslušný orgán státní památkové péče, dospěl k závěru, že navrhované práce (dle předložené úvodní žádosti, upřesněné a doplněné žádosti, zúžené žádosti) představující provedení nových dřevěných příček dle původních; příčky budou provedeny z hoblovaných smrkových desek (tl. 21 mm) s povrchovou úpravou krycím nátěrem bílé barvy (odstín slonová kost – RAL 1014); nosné prvky ze dřeva budou tloušťky profilu (60 mm); stěny budou dle původního členění s prosklením; zasklení bude jednosklem čirým (tl. 4 mm); spoje jednotlivých stěn a napojení na strop a podlahu bude překryt dřevěnou krycí lištou; dveře budou dřevěné z hoblovaného smrkového dřeva do dřevěných zárubní bílé barvy (odstín slonová kost – RAL 1014); zasklení jednosklem čirým (tl. 4 mm) u některých stěn s nadsvětlíkem; dřevěné sloupy (22/22 mm) v bílé barvě (odstín slonová kost – RAL 1014);

jednotlivé příčky budou kotveny do dřevěných konstrukcí (strop – podhled, podlahy – fošny) distančními stavebními ocelovými vruty se zinkovou povrchovou úpravou, se zápusťnou hlavou přes rám přímo do nosné konstrukce; všechny tyto vruty mají průměr hlavy (10 mm) a utahovací drážku Torx 25; u cihelných stěn bude prováděno kotvení stěn přes rám turbošrouby přímo do zdiva; vzdálenost kotev je cca (700 mm) s tím, že od kraje příčky se dodržuje vzdálenost cca (150 mm); dřevěné rámy stěn budou posazeny přímo na dřevěnou podlahu z fošen, u stěn se ponechá mezera cca (10 mm), u stropů pak (10 – 20 mm) v závislosti na rovině dřevěné stropní konstrukce; tyto mezery budou po osazení a kompletaci stěn olištovány – u stropní konstrukce je možno vyplnit mezeru stlačitelným materiálem – minerální vatou;

repasovaná okna v 3. NP objektu C budou odsazena 5 cm od líce fasády, na pozemku parc. č. 13/1 v k. ú. Krnov - Horní předměstí, předmětné národní kulturní památky, jsou ve smyslu ustanovení § 14 odst. 3 památkového zákona

p ř í p u s t n é.

Označení účastníků řízení podle ustanovení § 27 odst. 1 správního řádu:

Město Krnov, IČO: 00296139, Hlavní náměstí 1, Pod Bezručovým vrchem, 794 01 Krnov.

Odůvodnění:

Krajský úřad, jako příslušný orgán státní památkové péče, obdržel dne 20. 10. 2018 úvodní žádost, dne 4. 1. 2019 upřesněnou a doplněnou žádost v souvislosti se zaslanou výzvou k odstranění nedostatků úvodní žádosti a dne 30. 1. 2019 do protokolu pod č. j. MSK 17582/2019 zúžení žádosti o některé práce, dle ust. § 14 odst. 1 památkového zákona, o vydání závazného stanoviska k návrhu na obnovu ve věci „Odstranění havarijního stavu konstrukce objektu C Karnoly po požáru“, na pozemku parc. č. 13/1 v k. ú. Krnov – Horní předměstí, národní kulturní památky „Budova bývalé přádelny s dílnou vzorkovny-dezinatury včetně strojního vybavení v areálu továrny Alois Larisch v Krnově“, rejstř. č. ÚSKP ČR 352 (prohlášenou za národní kulturní památku nařízením vlády České republiky č. 50/2010 Sb., o prohlášení některých kulturních památek za národní kulturní památky). Vzhledem k tomu, že se jedná o obnovu respektive rekonstrukci národní kulturní památky, jsou dotčeny zájmy státní památkové péče.

Žádost o vydání závazného stanoviska byla předložena na základě podmínky č. 1 pro přípustnost zamýšlených prací (citace kurzivou): „*Orgánu státní památkové péče bude předložen k odsouhlasení formou nové žádosti o vydání závazného stanoviska konkrétní návrh (podoba) nových přiček denních místností a skladu matric, včetně charakteristiky použitého materiálu, povrchové úpravy a způsobu upevnění*“, a také podmínky č. 2 pro přípustnost zamýšlených prací (citace kurzivou): „*Repasovaná okna 3. NP budou odsazena 5 cm od líce fasády*“, závazného stanoviska pod č. j. MSK 82817/2018 ze dne 2. 8. 2018 vydaného příslušným orgánem státní památkové péče.

Jelikož podaná úvodní žádost v uvedené věci postrádala potřebné náležitosti pro vydání rozhodnutí v dané věci stanovené v ust. § 9 odst. 3 vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, byl žadatel správním orgánem státní památkové péče vyzván v souladu s ustanovením § 4 odst. 2 a § 45 odst. 2 správního řádu k odstranění nedostatku úvodní žádosti. Současně s uvedenou výzvou k odstranění nedostatku úvodní žádosti krajský úřad usnesením pod č. j. MSK 174630/2018, dle ustanovení § 64 odst. 1 písm. a) správního řádu přerušil předmětné správní řízení.

Následně žadatel podáním ze dne 4. 1. 2019 pod č. j. MSK 1930/2019 doplnil potřebné náležitosti v dané věci, a také do protokolu pod č. j. MSK 17582/2019 zúžil žádost o některé práce (citace kurzivou): „*Město Krnov, Hlavní náměstí 96/1, 794 01 Krnov, které na základě písemné plné moci zastupuje Ing. Miroslav Geryk, Dvořákův okruh 13, 794 01 Krnov, požádalo dne 20. 10. 2018 žádosti, podle ustanovení § 14 odst. 1 památkového zákona, ve věci vydání závazného stanoviska k návrhu na obnovu „Odstranění havarijního stavu konstrukce objektu C Karnoly po požáru“, národní kulturní památky „Budova bývalé přádelny s dílnou vzorkovny-dezinatury včetně strojního vybavení v areálu továrny Alois Larisch v Krnově“, na pozemku parc. č. 13/1 v k. ú. Krnov – Horní předměstí, rejstř. č. ÚSKP ČR 352. Tímto chceme ve smyslu ust. § 45 odst. 4 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád ve znění pozdějších předpisů předmětnou žádost v předpokládaném*

rozsahu obnovy (dokument pod názvem: příloha č.1 - KARNOLA ŽÁDOST SŘ DESINATURA odstranění po požáru MSK památková péče - upravená verze - tSqvkv) zúžit o tyto práce: Oprava nosné dřevěné konstrukce stropů, sloupů, podlah, oprava podbití a omítek podhledů stropů, doplnění betonových narušených desek podhledů nad 1.NP." K výše uvedenému zúžení žádosti žadatele podle ust. § 45 odst. 4 správního řádu krajský úřad uvádí, že se jedná o legitimní oprávnění žadatele disponovat s předmětem své žádosti. Na okruh prací uvedených ve výše citované zúžené žádosti do protokolu pod č. j. MSK 17582/2019 bude proto nahlíženo jako na práce, které nejsou součástí této žádosti o vydání rozhodnutí.

Poněvadž žadatel odstranil nedostatky žádosti, respektive ve smyslu ustanovení § 65 odst. 2 správního řádu odpadla překážka, pro niž bylo správní řízení přerušeno, krajský úřad vyrozuměl žadatele, že dnem 6. 2. 2019 pokračuje v přerušném správním řízení.

Dne 6. 2. 2019 byla zaslána úvodní žádost a doplněna žádost v souvislosti se zaslanou výzvou k odstranění nedostatků úvodní žádosti a také protokol pod č. j. MSK 17582/2019 se zúžením žádosti o některé práce (doručeno dne 6. 2. 2019), odborné organizaci státní památkové péče, tj. Národnímu památkovému ústavu, o písemné vyjádření podle ust. § 14 odst. 6 památkového zákona. Písemné vyjádření pod č. j. NPU 381/10709/2019 krajský úřad obdržel dne 26. 2. 2019, odborná organizace v něm doporučuje vydat přípustné závazné stanovisko k zamýšleným pracím s následujícím odůvodněním (citace kurzívou):

„K projektu se Národní památkový ústav vyjadřoval pod č. j. NPU-381/49332/2018. Dopad plánovaných prací na uvedenou kulturní památku byl vyhodnocen jako akceptovatelný s připomínkami, jednou z nich byl požadavek neobnovovat příčky vestavěných místností bývalého skladu vzorníků, kanceláře (v projektu označené jako sklad matric a denní místnosti). Závazné stanovisko Krajského úřadu Moravskoslezského kraje obnovu příček schválilo. Národní památkový ústav výrok výkonného orgánu památkové péče bere na vědomí. V návaznosti na ně se nyní vyjadřuje pouze k navrženému členění, provedení a uchycení příček. Přesto v souladu se svým původním vyjádřením znovu doporučuje zvážit nutnost jejich obnovy. Příčky byly zničeny požárem a původní záměr prezentovat dílnu ve stavu „posledního pracovního dne“ (tedy i s vestavěnými místnostmi a jejich vybavením) musel být opuštěn. Nově zvolený koncept se soustředí na prezentaci dochovaného strojního vybavení (jež je součástí NKP). Z pohledu památkové péče je obnova příček zbytečná, protože jde o napodobení zničených prvků. Práce na odstranění škod po požáru by se měly v první řadě soustředit na sanaci nosných konstrukcí, obnovu objektu a památkově chráněného vybavení dílny.“

Správní orgán zhodnotil veškeré podklady jednotlivě a ve vzájemných souvislostech a dospěl k následujícímu závěru:

Současná podoba areálu národní kulturní památky je správnímu orgánu známa z jeho úřední činnosti. Areál národní kulturní památky bývalé továrny na vlněné zboží Alois Larisch a synové obsahuje historické objekty z různých časových období (od 60. let 19. století do počátku 20. let 20. století), dokládající stavební vývoj textilní továrny a historickou tradici textilní výroby v Krnově. Jedná se o spojené budovy přádelny a skladu z roku 1922 od architekta Franze Ehrenbergera spojené jednotnou uliční fasádou a přízemní haly s dílnou vzorkovny-dezinatury, která až do požáru zůstala zachována ve stavu tzv. „posledního pracovního dne“ s funkčním hlavním i pomocným technickým zařízením, s příslušenstvím, s rozpracovanými vzory a sbírkou vzorníků látek.

Chráněné památkové hodnoty řešené místnosti spočívají především v dispozičním rozvržení prostoru, hmotovém uspořádání a dochované půdorysné stopě, v původních historických konstrukcích a jejich starší materiálové skladbě (např. původní cihlové zděné konstrukce) a zejména ve strojním zařízení dezinatury, jenž je v současnosti prokazatelně poškozeno, nicméně je stále hodnotným historickým, kulturním a technickým dokladem, který tvoří ucelený soubor strojního vybavení vypovídající o cyklu a technologii výroby vzorků tkanin od přípravy po tkaní s výjimkou konečné úpravy. Zároveň řešená místnost je hodnotným dokumentárně-historickým dokladem, který ve spojení se strojním vybavením v dané místnosti, vypovídá o funkci a využití tohoto prostoru v rámci průmyslového řešení a kompozice areálu v minulosti.

Navržené řešení navazuje na předešle výše uvedené závazné stanovisko krajského úřadu, které řešilo odstranění následků požáru z prosince 2017, tak, aby došlo k odpovídající rehabilitaci národní kulturní památky, a to zejména v interiéru. A současně došlo k zachování kulturně-historických hodnot a bylo umožněno využití předmětného objektu potažmo areálu a jeho zpřístupnění široké veřejnosti.

Navrhovaný způsob obnovy svým charakterem představuje rekonstrukci národní kulturní památky ve smyslu ust. § 14 odst. 1 památkového zákona. Kdy cílem navrhované obnovy respektive rekonstrukce dřevěných příček původního skladu matric a denních místností v 2. NP dílny dezinatury (objekt C), kde v současné době jsou mimo jiné ohořelé trosky a zbytky původních příček po požáru, jenž v roce 2017 zasáhl předmětnou národní kulturní památku, je obnovení původního vzhledu poškozené dispozice a jejího navrácení do stavu před požárem. Navrhované konstrukční řešení těchto příček svým členěním, profilací, barevností a materiálovým provedením respektuje průmyslový charakter objektu a navazuje na předešlý stav tohoto prostoru. Rekonstrukci těchto prvků na této části chráněné nemovitosti, tedy dojde k návratu k historicky doloženému či předpokládanému původnímu stavu památky (jejichž podoba a z části materiální provedení je zřejmá z fotografií a dokumentace stavu objektu před požárem). Zároveň se tím předpokládá statické zpevnění a přispění k zajištění únosnosti stropů 2. NP této místnosti.

Souhrnně lze konstatovat, že navržené úpravy předmětné budovy a nově instalované, respektive rekonstruované prvky jsou v souladu s památkovými hodnotami národní kulturní památky, které jsou z hlediska památkové péče chráněny. Kdy svým umístěním, architektonickým a dispozičním řešením korespondují s industriálním charakterem objektu, potažmo areálu.

Na základě zjištěných skutečností bylo vydáno rozhodnutí tak, jak je uvedeno ve výroku. Předmětné rozhodnutí vychází z definice památkových hodnot řešené části národní kulturní památky a z jejího stavebního stavu.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí je možné podat do 15 dnů od jeho doručení (§ 83 odst. 1 správního řádu) odvolání ke Krajskému úřadu Moravskoslezského kraje, odboru kultury a památkové péče (§ 86 odst. 1 správního řádu). Nebude-li odvolání vyřízeno autoremedurou (§ 87 správního řádu), rozhodne o odvolání nadřízený správní orgán, kterým je Ministerstvo kultury ČR, odbor památkové péče. Včas podané odvolání má odkladný účinek (§ 85 odst. 1 správního řádu).

„otisk úředního razítka“

Ing. Karin Veselá, v. r.
vedoucí odboru kultury a památkové péče

Za správnost vyhotovení: Mgr. Jakub Kaleta

Rozdělovník:

1. Účastníci řízení: Město Krnov, IČO: 00296139, Hlavní náměstí 1, Pod Bezručovým vrchem, 794 01 Krnov (zastoupeno Ing. Miroslavem Gerykem, Dvořákův okruh 13, 794 01 Krnov).
2. Na vědomí: Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Ostravě, Korejská 12, 702 00 Ostrava.